

**RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION
À L'INTENTION DES PARENTS 2016-2017 (6^E ANNÉE)**

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT				
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin	Épreuve imposée
Lire des textes variés Apprécier des œuvres littéraires (40 %)	évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire du MELS mois de mai
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compréhension de lecture suivie d'un questionnaire ▪ Grilles d'observation ▪ Cercles de lecture 			
Écrire des textes variés (40 %)	évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire du MELS Au mois de mai et juin
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de textes variés dans toutes les disciplines pour répondre à des besoins de communication ▪ Dictées ▪ Grilles d'observation 			
Communiquer oralement (20 %)	1 ^{er} bulletin non évalué	2 ^e bulletin évalué	3 ^e bulletin évalué	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discussions ▪ Grilles d'observation 			

ANGLAIS, LANGUE SECONDE				
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin	
Interagir oralement en anglais (45 %)	non évalué	Non évalué	évalué	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation et d'évaluation ▪ Discussion avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe 			
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	Non évalué	évalué	évalué	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation de tâches à la suite de lectures ▪ Discussion ▪ Écriture en lien avec les textes lus ▪ Grilles d'observation 			
Écrire des textes (20 %)	évalué	Non évalué	évalué	
	Rédaction de textes authentiques tels des blogues, des lettres d'opinion, etc.			

MATHÉMATIQUE				
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin	Épreuve imposée
Résoudre une situation problème mathématique (30 %)	non évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire du MELS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations problèmes mathématiques ▪ Carnet de traces mathématiques ▪ Grilles d'observation 			
Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques (70 %)	évalué	évalué	évalué	Épreuve obligatoire du MELS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situations d'application ▪ Exercices de vérification ▪ Carnet de traces mathématiques ▪ Questionnaires sur les notions apprises 			

SCIENCE ET TECHNOLOGIE				
	1^{er} bulletin	2^e bulletin	3^e bulletin	
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes Mettre à profit les outils, objets et	évalué	évalué	évalué	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grilles d'observation et entretiens avec l'élève sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère 			

procédés Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie (100 %)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Carnet de science ou de technologie</i> ▪ <i>Questionnaires sur les notions</i> ▪ <i>Projets et expériences</i> 		
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire (100 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Questionnaires sur les notions</i> ▪ <i>Réalisations</i> ▪ <i>Entretien avec l'élève</i> 		

ART DRAMATIQUE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Inventer des séquences dramatiques Interpréter des séquences dramatiques (70 %)	évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</i> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Présentations orales (saynètes, pièces de théâtre, etc.)</i> 		
Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Grilles d'appréciation</i> ▪ <i>Questionnaires</i> 		

ARTS PLASTIQUES			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles et des créations plastiques médiatiques (70 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums</i> ▪ <i>Carnet de traces</i> 		
Apprécier des œuvres d'art, ses réalisations et celles de ses camarades (30%)	Évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Entrevues individuelles et en groupe</i> ▪ <i>Consignation dans le carnet de traces</i> 		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif (100 %)	Évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Actions de locomotion (franchir un obstacle)</i> ▪ <i>Actions de manipulation (dribbler, jongler, manipuler)</i> ▪ <i>Principes de communication (visuel, sonore)</i> ▪ <i>Rôles à jouer (défensive, attaque)</i> ▪ <i>Principes d'action (duel, combat offensive, défensive)</i> ▪ <i>Action de coopération et opposition</i> ▪ <i>Hygiène corporelle</i> ▪ <i>Condition physique (déterminants)</i> 		

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE			
	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin	3 ^e bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue (50 %)	Évalué	non évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Questionnaires sur des notions</i> ▪ <i>Projet</i> 		

Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %)	non évalué	évalué	évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Grilles d'observation</i> ▪ <i>Discussions</i> ▪ <i>Questionnaires sur des notions</i> ▪ <i>Projets</i> 		

AUTRES COMPÉTENCES		
	1^{er} bulletin	3^e bulletin
Travailler en équipe	non commenté	commenté
Exercer son jugement critique	commenté	non commenté

Pour les élèves en classes d'accueil ou en soutien linguistique, les résultats inscrits au bulletin prendront la forme d'une cote.

Pour les élèves HDAA, des modifications peuvent être apportées au bulletin selon les indications au plan d'intervention et précisées dans la section commentaires de chacune des disciplines concernées.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE

Première communication écrite	13 octobre 2016
Premier bulletin (20% de la note finale)	16 novembre 2016
Deuxième bulletin (20% de la note finale)	23 février 2017
Troisième bulletin (60% de la note finale)	21 juin 2017